



Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico- Ambientale

“Vilfredo Pareto”

ESAMI DI MATURITÀ

Anno scolastico 2025/26

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5[^] SEZ. E A.F.M.s.

IT “VILFREDO PARETO”
ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E TECNOLOGICO-
AMBIENTALE

VIA RAIMONDO ANNECCHINO, 252 – 80078 POZZUOLI, NAPOLI

☎ +39 081 8664962



▪ NATD130003@ISTRUZIONE.IT

Introduzione

Il "Documento del Consiglio di classe" redatto dal Consiglio di Classe, ai sensi del D.Lvo n.62/2017, del D.L. 127/25 convertito in Legge n. 164 del 30/10/2025 e dell'O.M. n.54 del 26/3/2026, si articola in 4 sezioni:

- **l'Introduzione**, a cura della Dirigente, presenta l'Istituto, il contesto socio ambientale, i bisogni formativi dei giovani, le finalità espresse nel PTOF, il profilo ed il PECUP in uscita dell'indirizzo, il quadro orario settimanale;
- la **sezione A**, a cura del Consiglio di classe, presenta la composizione della classe [alunni e docenti] nel suo evolversi nel corso del triennio ed il percorso formativo dell'ultimo anno con le varie strategie, metodologie e strumenti didattici adottati, il CLIL, i percorsi di PCTO, le attività e progetti, le attività di recupero e potenziamento, le attività attinenti a Educazione Civica, le attività di Orientamento, i criteri di attribuzione del credito scolastico;
- la **sezione B**, a cura dei singoli docenti, presenta l'andamento didattico della classe nelle singole discipline con lo sviluppo dei contenuti trattati, dei criteri di valutazione adottati, delle competenze/abilità raggiunte;
- la **sezione C**, a cura dei docenti, illustra il lavoro di preparazione per l'Esame di Stato.

L'Istituto

L'Istituto, intitolato a Vilfredo Pareto, illustre economista nonché statista del primo Novecento, nasce come succursale dell'ITC "Mario Pagano" di Napoli ed è divenuto autonomo nell'anno scolastico 1965 nella sede di Via Luciano e, poi, in quella di Via Celle con succursale in Via Terracciano.

Dal 1980 l'istituto è ubicato nell'attuale sede di Via Annecchino, 252, nel quartiere di Arco Felice, in prossimità della piazzetta, ed è collegato agevolmente all'intera area flegrea, grazie alla vicinissima stazione della Ferrovia Cumana (fermata di Arco Felice) e alle fermate dei bus provenienti da Monte Ruscello, Pozzuoli centro e Bacoli – Monte di Procida. La sede è stata oggetto dal 2011 al 2013 di imponenti lavori di rifacimento strutturale.

Nell'a.s. 2025/26 l'ITCG "V. Pareto" conta 808 alunni, 42 classi, 100 docenti in O.D. ed offre tre indirizzi e cinque articolazioni: settore economico: Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali - Relazioni internazionali per il Marketing; settore tecnologico: Costruzioni, Ambiente e Territorio - Grafica e Comunicazione. Nell'anno scolastico 2018/19, in virtù delle quote di autonomia e flessibilità, è stato attivato l'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing "Sportivo" con riformulazione del curriculum che potenzia le ore di Scienze Motorie decurtando di conseguenza le ore curriculari di altre discipline. Pertanto le discipline affrontate e le competenze richieste in uscita sono le stesse dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing. L'Istituto è anche sede del corso serale con l'indirizzo Servizi Socio Sanitari.

Il contesto socio – ambientale

Il nostro Istituto opera in un territorio caratterizzato da una vasta area costiera ed il suo entroterra, comprendente i comuni di Pozzuoli, Bacoli, Monte di Procida, fino a Licola, Qualiano e Castelvolturmo. Questo territorio presenta una superficie nettamente divisa tra centri di antichissima fondazione (paleo greci, greci e romani) i cosiddetti Campi flegrei, dotati di una fisionomia e di un'organizzazione urbana specifica e originale e centri sorti tra la fine degli anni '60 e gli inizi degli anni '90 dalla speculazione edilizia selvaggia ha prodotto un insieme di desolati quartieri dormitorio, mancanti di qualsiasi fisionomia strutturata, nonché di attrattori sociali e culturali.

Dal punto di vista economico, fino alla fine degli anni '80, l'intera zona trovava sostentamento e ricchezza dalle numerose e importanti fabbriche (Italsider, Sofer, Olivetti, Alenia, Pirelli ecc.), dalla pesca e da attività agricole o conserviere legate alla produzione specifica dei prodotti della zona (vino, miele, confetture).

Con la dismissione delle grandi fabbriche, il verificarsi del bradisismo e il conseguente abbandono di larga parte del centro storico puteolano, il territorio, perdendo la sua specificità culturale e subendo un grave impoverimento economico, è precipitato in una crisi sociale, rivelatasi in seguito irreversibile.

Tali fenomeni hanno fatto sorgere quartieri nuovi (Monte Ruscello e Toiano), mentre altri si sono ampliati (zona di Licola e Lago Patria) causando la degenerazione dei centri antichi che, abdicando alla propria vocazione operaia e artigianale e perdendo in specificità culturale, si sono trasformati in una zona di vacanza, turismo culturale e ristorazione.

In tutta la zona è rilevabile una forte presenza d'immigrati, sia dall'Est europeo sia da paesi extracomunitari (Maghreb e Africa centro occidentale), molti dei quali svolgono lavori irregolari e spesso parlano poco e male la lingua italiana.

Per quanto riguarda le strutture sociali, sono presenti in tutto il territorio, associazioni ambientaliste e di volontariato. Mancano cinema, teatri e circoli culturali per giovani. Il disagio giovanile, nelle sue più infauste declinazioni, si manifesta con l'uso di droga, alcol e svariate forme anche gravi di depressione psicologica. Il livello socio-culturale è medio, il livello economico è medio ma con punte molto basse e punte alte per entrambi i livelli; la crisi economica degli ultimi anni ha acuito il dramma delle famiglie meno abbienti con una perdita considerevole dei livelli occupazionali ed ha causato un incremento degli alunni che hanno dovuto accettare lavori saltuari e non regolarizzati per contribuire al mantenimento dell'intera famiglia. Il disagio economico, la mancanza di prospettive, ha generato un elevato tasso di disgregazione familiare a volte accompagnata da manifestazioni di abbandono genitoriale e violenza domestica.

La mancanza di un adeguato sistema di trasporto pubblico rende molto disagiata lo spostamento da un comune all'altro e nello stesso comune puteolano.

Bisogni formativi dei giovani

Attualmente il contesto territoriale presenta un tasso di disoccupazione elevato, significative differenze sociali, culturali ed economiche nella popolazione scolastica, mancanza di un contesto formativo informale e non formale positivo e adeguato. Il ITCG "V. Pareto" cerca di fornire da un lato gli strumenti per una formazione di più ampio respiro nazionale ed europeo e dall'altro di contribuire in prospettiva al potenziamento delle risorse umane indispensabili per uno sviluppo endogeno del territorio visto che le prospettive e le richieste socio-economiche vanno senza dubbio verso lo sviluppo del terziario avanzato e di un turismo più attento al recupero sostenibile del territorio.

In tale contesto sono stati individuati per i giovani i seguenti principali bisogni formativi:

- potenziare l'apprendimento delle lingue straniere;
- sviluppare competenze ed abilità informatiche;
- approfondire le conoscenze del sistema economico/giuridico nazionale e comunitario;
- promuovere la conoscenza e gli strumenti per accedere al mondo del lavoro;
- realizzare attività curricolari ed extracurricolari che rafforzino, in senso civico e morale, la personalità e l'autonomia degli alunni.

Per rispondere a tali esigenze, L'ITCG "V. Pareto" persegue le seguenti finalità:

- Accompagnare e stimolare l'alunno nella sua crescita intellettuale e morale, rispettando gli interessi, i ritmi di apprendimento e le attitudini di ciascuno.
- Formare lo studente attraverso un curriculum di studi che risulti sempre e comunque rispondente alle necessità della realtà attuale, consolidando, nel biennio, le basi già acquisite nelle precedenti esperienze scolastiche, e diversificandosi, nel triennio, sulla base di indirizzi ben caratterizzati;
- Motivare alla conoscenza e alla affettività incoraggiando la curiosità e lo spirito critico in una dimensione cooperativa e solidale.
- Sperimentare la scuola come luogo di incontro e relazione interculturale aperto al territorio per educare i giovani ad una cittadinanza attiva e consapevole.
- Puntare verso un processo di formazione continua, intensificando l'alternanza ed i rapporti con l'extrascuola;
- Promuovere negli studenti una mentalità democratica ed il rispetto dell'ambiente;
- Consolidare le competenze tecniche specifiche dei settori di appartenenza in raccordo con quelle richieste dall'attuale mercato del lavoro nazionale ed europeo.
- Favorire l'inserimento nel mondo del lavoro con una formazione culturale e professionale qualificata, aperta alla pluralità delle idee, nel rispetto dell'identità di ciascuno studente.
- Orientare le attività formative verso lo sviluppo di una società equa, sostenibile e a basso impatto ambientale anche attraverso iniziative ad alto contenuto di "intelligenza urbana" e di tecnologia.

- Organizzare percorsi per il recupero di situazioni di ritardo e di svantaggio in un'ottica di scuola inclusiva, al fine di garantire il successo formativo e promuovere il merito incentivando l'eccellenza.

Profilo professionale dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing "Sportivo"

Il diplomato in Amministrazione, Finanza e Marketing curvatura "Sportivo" possiede ampie conoscenze dei processi di gestione aziendale sotto il profilo economico, giuridico, organizzativo, di controllo d'impresa e di organizzazioni in particolare del settore tecnico/sportivo. Ha competenze nell'applicazione dei metodi della pratica sportiva in diversi ambiti ed è in grado di gestire eventi sportivi sia dal punto di vista manageriale che negli aspetti amministrativi, contabili e fiscali. Sa orientarsi nell'ambito socioeconomico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing Sportivo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati **in termini di competenze** che, in particolare, sono orientate alla definizione della figura professionale di consulente ed esperto nella gestione dell'impresa sportiva

1. Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

DISCIPLINA	CLASSI				
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria*	3	2	2	2	3
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	
Scienze integrate (Biologia e Scienza della terra)	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	2			
Diritto ed economia		2			
Diritto/ Diritto dello sport			3	3	3
Economia aziendale e Management sportivo	2	2	6	6	7
Economia politica			2	2	3
Scienze Motorie e Sportive	4	4	4	4	3
Religione	1	1	1	1	1
* Tedesco, Francese, Spagnolo					

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Rosalba Morese

Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE Prof./ssa
Italiano	
Storia	
Inglese	
Spagnolo	
Diritto	
Economia Politica	
Matematica applicata	
Economia aziendale	
Scienze Motorie	
I.R.C.	

SEZIONE A

RELAZIONE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO (docenti)			
DISCIPLINE 5^ anno	DOCENTI 5^ anno Prof./ssa	4^anno 2024/25	3^ anno 2023/24
Italiano		C	C
Storia		C	C
Inglese		NC	NC
Diritto		C	NC
Economia politica		C	NC
Spagnolo		NC	NC
Matematica Applicata		C	C
Economia Aziendale		NC	NC
Scienze Motorie		C	C
I.R.C.		NC	NC

C = continuità **NC** = Non continuità

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE (alunni)	
	N°
Alunni frequentanti	19
Maschi	19
Femmine	
Alunni H	

CLASSI DI PROVENIENZA e CREDITO SCOLASTICO/40					
Alunna/o	Sez. classe 3^	Credito classe 3^	Sez. classe 4^	Credito classe 4^	CREDITO TOTALE II biennio/ 40
	3^E AFM	8	4^E AFM	9	17
	3^E AFM	11	4^E AFM	12	23
	3^E AFM	9	4^E AFM	9	18
	3^E AFM	8	4^E AFM	9	17
	3^E AFM	10	4^E AFM	12	22
	3^E AFM	9	4^E AFM	11	20
	3^E AFM	9	4^E AFM	9	18
	3^E AFM	8	4^E AFM	9	17
	3^E AFM	8	4^E AFM	9	17
	3^E AFM	8	4^E AFM	9	17
	3^E AFM	9	4^E AFM	10	19
	3^E AFM	10	4^E AFM	11	21
	3^IDO	9	4^E AFM	9	18
	3^A LIC	11	4^A LIC	10	21
	3^E AFM	11	4^E AFM	12	23
	3^E AFM	9	4^E AFM	11	20
	3^E AFM	9	4^E AFM	9	18
	3^E AFM	8	4^E AFM	9	17
	3^E AFM	11	4^E AFM	12	23

METODOLOGIA DIDATTICA (M = mai, T = talvolta, S = spesso)									
Disciplina	Lezione frontale	Esercitazione	Peer to peer Peer tutoring	Discussione collettiva	Studi di casi	Lavoro di gruppo	Problem solving	Flipped classroom	Simulazioni
Italiano	S	S	T	S	T	T	M	M	T
Storia	S	T	T	S	T	T	M	M	M
Inglese	S	T	S	S	T	T	T	T	T
Diritto	S	T	T	S	M	T	M	M	M
Economia politica	S	T	T	S		T	M	M	M
Spagnolo	S	T	T	T	M	M	M	T	M
Matematica Applic.	S	S	T	M	T	T	S	T	T
Economia Aziendale	S	S	T	T	T	T	T	M	M
Scienze Motorie	S	S	M	M	S	T	M	M	M
Religione	S	M	T	S	M	T	M	M	M

STRUTTURE E STRUMENTI DIDATTICI (M = mai, T = talvolta, S = spesso)										
Disciplina	Libri e testi	Video	Mappe concettuali	Documenti	Lezioni all'esterno	Supporti multimediali	Lezioni connesse per ti	Laboratori	Internet	Altro
Italiano	S	T	S	T	T	T	M	M	T	M
Storia	S	T	S	T	T	T	M	M	T	M
Inglese	S	T	S	T	T	S	S	T	T	M
Diritto	S	T	S	T	T	T	M	M	T	M
Economia politica	S	T	S	T	T	T	M	M	T	M
Spagnolo	S	T	T	S	M	T	M	M	T	M
Matematica Applic.	T	M	S	M	M	T	M	T	T	M
Economia Aziendale	S	M	T	T	M	T	M	M	T	M
Scienze Motorie	T	S	T	S	T	S	M	M	T	M
Religione	T	T	M	T	M	T	M	M	T	M

TIPOLOGIE DI VERIFICA (M = mai, T = talvolta, S = spesso)											
Discipline	Interrogazione breve lunga	Interrogazione breve	Prova Semi- strutturata	Prova scritta aperta	Relazione scritta	Relazione di gruppo	Esercizi	Prodotto Audio/ video	Casi pratici casi	Lavoro di ricerca	Progetto
Italiano	S	S	M	S	M	M	T	M	M	T	M
Storia	S	S	M	M	M	M	T	M	M	T	M
Inglese	S	S	T	T	M	M	S	S	T	T	T
Diritto	S	S	M	M	T	M	T	M	T	T	M
Economia politica	S	S	M	M	T	M	T	M	T	T	M
Spagnolo	S	S	T	T	M	M	S	M	M	T	M
Matematica Applic.	S	S	T	S	M	M	S	M	T	M	T

Economia Aziendale	S	S	M	T	M	M	S	M	T	T	M
Scienze Motorie	M	S	T	S	S	T	S	T	T	M	M
Religione	M	S	M	M	M	M	M	M	M	T	M

ATTIVITÀ DI RECUPERO		
Disciplina	Attività in itinere/studio autonomo	Cognome Nome alunna/o
MATEMATICA	STUDIO AUTONOMO	MANGIAPIA,PEDATA
ECONOMIA AZIENDALE	STUDIO AUTONOMO	CREUSO, GAUDINO, PEZZELLA, PUGLIESE, RUSSO, SCAMARDELLA E SEGUINO C.
LINGUA INGLESE	STUDIO AUTONOMO	BANCO, D'ORIO, IMPROTA, MANGIAPIA, NAPOLANO, PEDATA, PEZZELLA, SEGUINO C.
ECONOMIA AZIENDALE	CORSO DI RECUPERO	BANCO, D'ORIO, IMPROTA, MANGIAPIA, NAPOLANO, PEDATA, SEGUINO G. E SMITH.
SPAGNOLO	STUDIO AUTONOMO	BANCO,D'ORIO,GAUDINO, IMPROTA, MANGIAPIA, NAPOLANO,PEDATA,PEZZELLA,PUGLIESE,SCAMARDELLA, SEGUINO CLEMENTE, SEGUINO GIUSEPPE FRANCESCO, SMITH.

CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING		
DISCIPLINA	DOCENTE/I	ATTIVITA'

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI (concorsi, certificazioni, lezioni all'esterno, progetti...)		
Titolo attività	Discipline coinvolte	Cognome Nome Alunni
Torneo CSI Pallavolo	Scienze motorie	Scarcia e Torres

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO NEL TRIENNIO		
ATTIVITA'	A.S.	Cognome Nome alunna/o
PROGETTO START UP YOUR LIFE	2024/25	TUTTI

PROGETTO START UP YOUR LIFE	2025/26	TUTTI
PROGETTO SPORT LIFE	2024/25	TUTTI
PROGETTO SPORT LIFE	2025/26	TUTTI

ATTIVITÀ E PERCORSI DI ORIENTAMENTO (moduli 15 ore)		
Attività	n. ore	Discipline coinvolte
PROGETTO ORIZZONTI CON UNIVERSITA' FEDERICO II NAPOLI	15	TUTTE
PROGETTO START UP YOUR LIFE	15	ECONOMIA AZIENDALE MATEMATICA

ATTIVITÀ E PERCORSI DI "EDUCAZIONE CIVICA"		
Attività	n. ore	Discipline coinvolte
Dal Manifesto di Ventotene all'Unità Europea	8	STORIA
Le origini della Costituzione e i Principi Fondamentali	10	DIRITTO
Obiettivo 16 dell'Agenda 2030	3	SPAGNOLO
HUMAN RIGHTS	3	INGLESE
Rispetto e legalità	9	SCIENZE MOTORIE

CRITERI GENERALI DELLA VALUTAZIONE

Il Consiglio di classe ha fatto propri i criteri generali per la valutazione dei singoli alunni, visti nella loro globalità, formulati dal Collegio dei Docenti e quelli, espressi nel PTOF di istituto, relativi alla "valutazione autentica" per verificare non solo ciò che uno studente sa, ma ciò che "sa fare con ciò che sa", fondata su una *prestazione reale e adeguata* dell'apprendimento e che verifichi la capacità di pensiero critico, di soluzione dei problemi, di metacognizione, di efficienza nelle prove, di lavoro in gruppo, di ragionamento e di apprendimento permanente; elementi questi da cui non si può prescindere nel contesto attuale di apprendimento a distanza.

La valutazione, intermedia e finale, tiene conto dei seguenti elementi:

- ü Situazione di partenza e specificità dei singoli alunni
- ü Progressione nel processo d'apprendimento
- ü Sviluppo delle facoltà espressive e logico-cognitive
- ü Collaborazione con i docenti e frequenza alle lezioni
- ü Partecipazione al dialogo educativo
- ü Risultati delle verifiche in itinere
- ü Livello degli obiettivi didattici raggiunti
- ü Partecipazione alle attività di recupero e sostegno
- ü Acquisizione di una metodologia di studio adeguata e autonoma
- ü Partecipazione alle attività di FSL e ai progetti formativi;
- ü Livello delle competenze trasversali e di cittadinanza acquisiti

INDICATORI DEL PROCESSO FORMATIVO			
GIUDIZIO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
MOLTO NEGATIVO 2 - 3	Conoscenze totalmente assenti o inadeguate.	Non è capace di orientarsi tra le poche conoscenze di cui è in possesso e di effettuare alcuna analisi/sintesi. Rifiuta il compito assegnato.	Non acquisita
SCARSO 4	Conoscenze frammentarie e piuttosto superficiali.	Effettua analisi e sintesi solo parziali e imprecise. Dimostra scarsa autonomia di giudizio e di valutazione.	
MEDIOCRE 5	Conoscenze appena accettabili ma incomplete e/o superficiali.	Effettua analisi e sintesi incomplete. Necessita di guida.	PARZIALE Commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.
SUFFICIENTE 6	Conoscenze essenziali.	Effettua analisi e sintesi corrette pur se in situazioni semplici e note.	BASILARE Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici e noti senza commettere errori.
DISCRETO 7	Conoscenze adeguate.	Effettua analisi e sintesi complete con discreta sicurezza applicando collegamenti in modo parziale ma autonomo e con linguaggio appropriato.	INTERMEDIO Esegue compiti anche complessi, sa utilizzare le conoscenze ed applicare le procedure in contesti noti seppur con qualche imprecisione.
BUONO 8	Complete e approfondite.	Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite utilizzando linguaggio specifico.	AVANZATO Esegue compiti complessi, utilizza le conoscenze, applica le procedure in contesti nuovi e non commette errori rilevanti.
OTTIMO 9	Complete, approfondite e coordinate.	Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze e le procedure acquisite; opera collegamenti anche a livello interdisciplinare.	Esegue compiti complessi, utilizza le conoscenze in modo inter/multi disciplinare, sa applicare le procedure in nuovi contesti in modo preciso e autonomo.
ECCELLENTE 10	Padronanza delle problematiche proposte con approfondimento personale.	Opera collegamenti e connessioni in modo autonomo, critico e con rigore logico-concettuale ed argomentativo.	ECCELLENTE Svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.

RUBRICA DELLE COMPETENZE		
COMPETENZA	INDICATORE	Livelli*
1. Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; 2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; 3. Fruire in maniera consapevole del patrimonio artistico, ambientale e architettonico del territorio ai fini della tutela e promozione	Comprendere un testo orale, estrapolare e rielaborare informazioni significative dal punto di vista tecnico-economico; comunicarle, esprimendo il proprio punto di vista; Redigere relazioni e documentazione tecnica, documentare le attività individuali e di gruppo relative al progetto.	L
4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera per le esigenze comunicative, tecniche e professionali relative al progetto.	L
5. Utilizzare e produrre testi multimediali	Scegliere i prodotti della comunicazione audiovisiva adatti ad acquisire le informazioni specifiche ed elaborare documenti tecnici multimediali.	L
6. Risolvere problemi	Identificare problemi e applicare corrette procedure risolutive. Correlare conoscenze di diverse discipline e collegarle all'esperienza professionale.	L
7. Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari.	L
8. Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	L
9. Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo. Disponibilità al confronto	L
10. Avere fiducia in se stessi	Avere consapevolezza del proprio valore, delle proprie capacità e delle proprie idee al di là delle opinioni degli altri.	L

11. Resistere allo stress	Essere capaci di reagire positivamente alla pressione lavorativa mantenendo il controllo, individuando le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti, preparandosi alla natura mutante delle economie moderne e delle società complesse	L
---------------------------	--	---

<u>LIVELLI</u>		DESCRITTORI
L 1	Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
L 2	Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
L 3	Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
L 4	Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

Le griglie di valutazione per singola disciplina sono riportate nella sezione B del presente documento.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
VOTO	DESCRITTORI
10	buono e consapevole rispetto degli altri e delle cose altrui. Scrupoloso rispetto delle norme disciplinari del Regolamento d'Istituto e delle disposizioni di sicurezza. Puntuale e accurato svolgimento delle consegne. Ruolo responsabile e solidale all'interno del gruppo dei pari. Elevata capacità di socializzare e di lavorare in gruppo. Frequenza scolastica assidua.
9	buono rispetto degli altri e delle cose altrui. Rigoroso rispetto delle norme disciplinari del Regolamento d'Istituto e delle disposizioni di sicurezza. Puntuale svolgimento v. Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo dei pari. Frequenza scolastica adeguata.
8	rispetto degli altri e delle cose altrui. Rispetto delle norme disciplinari del Regolamento d'Istituto e delle disposizioni di sicurezza. svolgimento non sempre puntuale delle consegne. Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo dei pari. Frequenza scolastica adeguata.

7	rispetto degli altri e delle cose altrui discontinuo. Inadeguato svolgimento delle consegne. Presenza di più note disciplinari relative a comportamenti scorretti. Scarsa capacità a collaborare con il gruppo dei pari. Più note disciplinari relative a comportamenti scorretti. Frequenza scolastica discontinua.
6	comportamento poco rispettoso nei confronti degli altri e delle cose altrui. Inadeguato svolgimento delle consegne. Presenza di più di un provvedimento di sospensione disciplinare inferiore a 15 giorni. Scarsa capacità a collaborare con il gruppo dei pari. Frequenza scolastica scarsa e saltuaria.
5	presenza di una sanzione disciplinare per periodi superiori a 15 giorni, senza aver dimostrato apprezzabili e concreti miglioramenti del proprio comportamento.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	
Media dei voti/10	Banda di oscillazione del credito scolastico
X	M - N
Osservato che l'art. 11 c.1 dell'O.M. 67 del 31/03/25 prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi, allora, se la media dei voti X, approssimata alla prima cifra decimale, risulta per valore decimale ≥ 0.5 , verrà attribuito automaticamente il credito massimo della banda (N) mentre, se la media dei voti X è per valore decimale < 0.5 , sarà attribuito il credito minimo (M) a meno che, sommando i decimali di seguito elencati, la somma algebrica non risulti ≥ 0.5 nel qual caso sarà attribuito il valore alto (N) della banda di oscillazione.	
Indicatore crediti scolastici	Decimali da aggiungere
1. Frequenza assidua	+ 0,2
2. Partecipazione a corsi integrativi, attività, progetti organizzati dall'Istituto	+ 0,2 per ognuno
3. Certificazioni di corsi integrativi, stage, attività, progetti organizzati con Enti esterni	+ 0,4 per ognuno
4. Impegno e partecipazione al dialogo educativo costanti e costruttivi	+ 0,2

Si farà anche riferimento al livello delle competenze acquisite, (livello 3 e 4) nelle attività di FSL.

TABELLA CREDITI SCOLASTICI

Tabella A (D. Lgs n.62/2017 art.15, comma 2)			
Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	3^classe	4^classe	5^classe
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

**RELAZIONE SUGLI OBIETTIVI FORMATIVI E COMPORTAMENTALI RAGGIUNTI
A LIVELLO DI CLASSE**

La classe è composta da 19 allievi, di cui un DSA, tutti provenienti dallo stesso percorso di studi del triennio, ad eccezione dell'alunno Scamardella che si è aggiunto quest'anno al gruppo-classe. La stabilità del gruppo classe non ha avuto lo stesso riscontro nella continuità del corpo-docente: solo le docenti di italiano e matematica sono state presenti rispettivamente dal secondo e dal primo anno, poi c'è stato un carosello di docenti che si sono avvicendati nel corso dei cinque anni scolastici: docenti di diritto, spagnolo, inglese, economia aziendale. La discontinuità didattica delle diverse discipline ha limitato, innanzitutto, il processo di scolarizzazione, per cui spesso nel corso di qualche attività didattica si è creato un clima poco consono alle regole scolastiche per l'eccessiva esuberanza di alcuni studenti e la mancanza di autocontrollo di altri; inoltre, ha reso più difficile l'acquisizione e l'assimilazione delle nuove conoscenze disciplinari perché non c'è stata la possibilità di recuperare completamente le incertezze e le lacune del pregresso. L'intervento dei docenti è sempre stato però tempestivo, con attività mirate, da una parte a instaurare buone relazioni sia tra gli stessi allievi sia con i docenti, al fine di raggiungere un buon livello di solidarietà e coesione interna e, dall'altra ad agevolare il processo di apprendimento dilatando i tempi e fornendo gli strumenti necessari per conseguire risultati almeno sufficienti. Anche grazie ai vari interventi educativi, un piccolo gruppo di studenti ha raggiunto un discreto grado di maturità e responsabilità che li ha resi più partecipi al dialogo educativo e alle attività didattiche proposte. Inoltre, anche se la frequenza non è stata sempre assidua, i docenti hanno cercato comunque di svolgere regolarmente le lezioni, intervenendo con attività di recupero laddove se ne presentasse la necessità.

La discontinuità didattica ha condizionato, come detto sopra, il processo di apprendimento del gruppo-classe che si è dovuto adeguare ai diversi metodi didattici che inevitabilmente contraddistinguono i lavori dei docenti. Ciò non ha reso agevole né l'insegnamento dei docenti di turno né lo studio da parte degli allievi che, a fine quinquennio, hanno conseguito risultati che si attestano su livelli medio-bassi. Nello specifico, in classe, si possono distinguere tre gruppi: uno composto da studenti dotati di discrete abilità di base, adeguate capacità di elaborazione personale e autonomia nello studio; un secondo costituito da alunni con sufficienti abilità di base che, guidati, riescono comunque a compiere rielaborazioni e ad apportare contributi personali; infine, un gruppo

rappresentato da allievi ai quali ad una appena sufficiente abilità di base si è affiancato uno studio non sempre costante e un metodo di studio ancora poco ordinato. In particolar modo, lacune diffuse sono ancora presenti nelle discipline di economia aziendale e spagnolo, dovute ad un impegno inadeguato e poco costruttivo.

E' opportuno evidenziare la particolare situazione emergenziale che si è creata sin dal 2024 per l'attività bradisismica dei Campi Flegrei: le frequenti scosse hanno messo a dura prova gli studenti e tutto il personale scolastico. Infatti, per quanto la scuola sia antisismica, lo "stress da bradisismo" ha condizionato non poco la serenità del regolare svolgimento delle lezioni, costringendo spesso La DS a sospendere le attività scolastiche in seguito all'ordinanza del sindaco di Pozzuoli, atta a verificare eventuali danni provocati dalle forti scosse.

Solo una parte della classe ha accolto adeguatamente le proposte e le sollecitazioni culturali, mostrando interesse rispetto agli argomenti o alle tematiche trattate dalle diverse discipline, mentre la partecipazione di alcuni è stata discontinua, poco attiva, non sostenuta da un adeguato e costante lavoro individuale.

Nelle attività di PCTO non tutta la classe ha mostrato di saper affrontare i compiti assegnati con serietà, un atteggiamento che ha consentito non a tutti di acquisire competenze da spendere nel mondo del lavoro.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: FARRO FILOMENA	Classe 5[^] E AFMS	Disciplina: ITALIANO
----------------------------------	------------------------------------	-----------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	120
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 15/09/25 al 12/05/2026:	91

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
La narrativa della seconda metà dell'800. Realismo, Naturalismo, Verismo.	L'età del Realismo. Naturalismo e Verismo: caratteri generali G. Verga: la poetica e la visione del mondo "I Malavoglia": caratteri generali "Mastro Don Gesualdo": caratteri generali Novelle da "Vita dei campi": La lupa; Rosso Malpelo; La roba.
Simbolismo e Decadentismo	Il Decadentismo e il Simbolismo: caratteri generali G. Pascoli: la poetica e la visione del mondo Da "Myricae": Il lampo, Temporale, Novembre, X Agosto; L'Estetismo di G. D'Annunzio: la poetica, le opere e la visione della vita Da Alcyone: La pioggia nel pineto "Il piacere": caratteri generali.
Avanguardie e poesia nella prima metà del Novecento	La stagione delle avanguardie: contesto e movimenti Il Futurismo e F. T. Marinetti: caratteri generali La lirica del primo Novecento in Italia Il Crepuscolarismo: caratteri generali
Il Modernismo	Italo Svevo: la poetica e la visione del mondo I tre grandi romanzi. La figura dell'inetto. Da "La coscienza di Zeno": L'ultima sigaretta. Luigi Pirandello: poetica, opere e visione del mondo Da "Novelle per un anno": Il treno ha fischiato, da "Quaderni di Serafino Gubbio operatore": Viva la macchina che meccanizza la vita. Il fu Mattia Pascal: caratteri generali Uno, nessuno e centomila: caratteri generali Il teatro pirandelliano: caratteri generali.
Tra le due guerre	La lirica in Italia. Contenuti e forme della poesia ermetica G. Ungaretti: la poetica e il dolore della guerra, da "L'allegria": San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Soldati. Salvatore Quasimodo: vita, poetica; Alle fronde dei salici, Uomo del mio tempo. E: Montale: la poetica del male di vivere. Da "Ossi di seppia": Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato.
Cultura e letteratura del secondo Novecento	La letteratura del secondo dopoguerra Il Neorealismo: caratteri generali Primo Levi: "Se questo è un uomo": caratteri generali; dall'omonimo romanzo: Sul fondo; Cesare Pavese: vita, poetica; La casa in collina: caratteri generali; La luna e i falò: caratteri generali. Italo Calvino: vita, poetica; "Il sentiero dei nidi di ragno": caratteri generali.

COMPETENZE RAGGIUNTE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Sviluppare la capacità critica e di rielaborazione personale dei contenuti appresi.		8	4	7
Contestualizzare le opere letterarie sotto un profilo storico, ideologico e letterario.		8	4	7
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.		8	4	7

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.		8	4	7
Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.		8	4	7
Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.		8	4	7

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>

Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)

TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno _____

Classe ____

Data ____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI I	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI I	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o adeguatezza della forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 8	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1-2
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- li rispetta in minima parte	3-4
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- li rispetta sufficientemente	5-6 <u>5</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- li rispetta quasi tutti	7
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- li rispetta completamente	8
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	1-4
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- una comprensione parziale	5-7

	punti 15	- un lessico semplice ma adeguato	8-10 9	nei suoi snodi tematici e stilistici punti 14	- una sufficiente comprensione	8-10 9	
		- un lessico specifico e appropriato	11-13				
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- una comprensione adeguata	11-12	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	1-3	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica Interpretazione corretta e articolata del testo punti 18	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	1-4	
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	4-7		- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	5-7	
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	8-10		- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o di interpretazione	8-10	
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	11-13		- analisi e/o interpretazione completa e precisa	11-15	
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	14-15		- analisi e/o interpretazione ricca e approfondita	16-18	
	INDICATORE 33	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-3		Punteggio / 100	40
			- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	4-7			
Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 15		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	8-10 9	Punteggio / 20			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	11-13				
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	14-15				
			60				

TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno _ Classe _ Data ____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRIPTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRIPTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 15	Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	1-4
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	5-7
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	8-10 <u>9</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	11-13
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	14-15
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di sostenere con coerenza il percorso argomentativo	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati	1-3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	4-5

	punti 15	- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>	 adottando connettivi pertinenti punti 10 	- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13			
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	7-8
					- un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	9-10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	1-3	 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 15 	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	1-4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	4-7		- scarsi/poco pertinenti riferimenti culturali	5-7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	8-10 <u>9</u>		- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	8-10 <u>9</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	11-13		- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	10-13
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	14-15		- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	14-15
	INDICATOR E 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 15	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-3	 <	

		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	14-15
			60

TIPOLOGIA

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno _____

Classe ____

Data ____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza della eventuale formulazione del titolo e/o della eventuale parafrasi	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente	1-3
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente	4-5
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 9		- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti	6
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi corretti e coerenti	7-8
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci	9-10
INDICATORE 2		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3		L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e	1-3

					tortuoso dell'esposizione	
	Ricchezza e padronanza lessicale	- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4-5
	punti 15	- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>	punti 10	- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13			
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14 - 15		- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	7-8
					- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	9-10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	1-3		L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo	1-6
	punti 15	- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	4-7	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi	7-10
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	8-10 <u>9</u>	punti 20	- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	11-13 <u>12</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	11-13		-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	14-17
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	14-15		- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	18-20
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-3			40
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	4-7			
	punti 30	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	8-10 <u>9</u>		Punteggio / 100	
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	11-13		Punteggio / 20	

		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	14-15
			60

STUDENTI DSA
TIPOLOGIA A
Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno _____ Classe __ Data ____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI I	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI I	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o adeguatezza della forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 8	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1-2
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- li rispetta in minima parte	3-4
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- li rispetta sufficientemente	5-6 <u>5</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- li rispetta quasi tutti	7
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- li rispetta completamente	8
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	1-4
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- una comprensione parziale	5-7
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>			8-10 <u>9</u>

		- un lessico specifico e appropriato	11-13	punti 14	- una sufficiente comprensione		
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- una comprensione adeguata	11-12	
					- una piena comprensione	13-14	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica Interpretazione corretta e articolata del testo punti 18	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	1-4	
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	5-7	
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o di interpretazione	8-10	
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		- analisi e/o interpretazione completa e precisa	11-15	
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- analisi e/o interpretazione ricca e approfondita	16-18	
	INDICATORE 3.3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 30	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-9	Punteggio / 100 Punteggio / 20			40
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	10-15				
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	16-20 18				
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	21-24				
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	27-30				
			60				

**TIPOLOGIA B
STUDENTI DSA**

Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno _ Classe _ Data ____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRIPTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRIPTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 15	Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	1-4
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	5-7
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 9		- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	8-10 9
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	11-13
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	14-15
INDICATORE 2		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3		L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati	1-3

	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	- un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	4-5
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 9		- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	7-8
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	9-10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 15	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	1-4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- scarsi/poco pertinenti riferimenti culturali	5-7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	8-10 9
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	10-13
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	14-15
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-9			40
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	10-15			

	Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 30	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	16-20 <u>18</u>	Punteggio / 100
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	21-24	Punteggio / 20
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	27-30	
			60	

**TIPOLOGIA C
STUDENTI DSA**

Riflessione critica di carattere espositivoargomentativo su
tematiche di attualità

Alunno _____ Classe _____ Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza della eventuale formulazione del titolo e/o della eventuale parafrasi punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente	1-3
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente	4-5
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti	6

		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi corrette e coerenti	7-8
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci	9-10
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	1-3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4-5
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>		- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	7-8
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	9-10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo	1-6
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi	7-10
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	11-13 <u>12</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		- buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	14-17

		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	18-20
INDICATORE 3	<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p> <p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</p> <p>punti 30</p>	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-9	Punteggio / 100		
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	10-15			
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	16-20 <u>18</u>			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	21-24	Punteggio / 20		
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	27-30			
			60			

I.T.C.G. V. PARETO ESAME DI STATO a.s. / _____ COMMISSIONE _____

COGNOME _____ NOME _____ Classe _____

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa:	Classe 5^ E AFMS	Disciplina:STORIA/EDUCAZIONE CIVICA
------------	------------------	-------------------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	66/8
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 15/09/25 al 12/05/2026:	53/8

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
L'ITALIA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO	L'Italia tra Ottocento e Novecento: Decollo industriale e mutamento sociale, successi e limiti della politica di Giolitti, la crisi del sistema giolittiano.
DALLA GRANDE GUERRA ALLA CRISI DEL '29	La prima guerra mondiale: le premesse del conflitto, lo scoppio della guerra e le sue prime fasi, l'Italia dalla neutralità all'intervento, una guerra di nuovo tipo, la svolta del 1917, la fine della guerra e le condizioni di pace. La rivoluzione russa: dalla rivoluzione di febbraio al comunismo di guerra. Il primo dopoguerra in Italia e il biennio rosso, i partiti di massa e il fascismo, i fascisti al potere, la costruzione della dittatura fascista. La grande crisi economica americana del 1929 e i suoi effetti.
I totalitarismi e la seconda guerra mondiale	Il regime nazista in Germania. L'ascesa di Adolf Hitler, il totalitarismo nazista, la politica economica del Reich e la preparazione alla guerra. La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo. Il regime fascista in Italia. Il consolidamento della dittatura, il partito nazionale fascista, l'opposizione al regime, la società fascista e la cultura di massa, l'economia di regime, la politica estera. La seconda guerra mondiale, la prima fase delle ostilità, l'attacco tedesco dell'Unione sovietica e l'intervento degli Stati Uniti d' America, dallo sbarco in Normandia alla conclusione del conflitto. I trattati di pace e la nascita degli organismi internazionali. La caduta del fascismo e la Resistenza in Italia.
GUERRA FREDDA	La spartizione della Germania, gli Stati Uniti e l'Europa nel secondo dopoguerra, la ricostruzione economica delle due Europe.
EDUCAZIONE CIVICA	Dal Manifesto di Ventotene all'UE

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente

Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.		8	4	7
Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in forma diacronica e sincronica		8	4	7
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.		8	4	7

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Analizzare problematiche significative del periodo considerato.		8	4	7
Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.		8	4	7
Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.		8	4	7

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando</i>

	<i>attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>
--	---

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)

RUBRICA DI VALUTAZIONE ORALE		
	CONOSCENZE	COMPETENZE
OTTIMO (9-10)	Conoscenze articolate, approfondite e con apporti personali.	Capacità di giudizio critico originale e linguaggio rigoroso.
BUONO (8)	Conoscenze complete e sistematiche.	Rielaborazione autonoma delle informazioni e linguaggio accurato.
DISCRETO (7)	Conoscenze acquisite in modo adeguato e ordinato.	Organizzazione delle informazioni e linguaggio specifico.
SUFFICIENTE (6)	Conoscenze delle idee essenziali della disciplina.	Esposizione lineare delle informazioni e linguaggio chiaro.
INSUFFICIENTE (5)	Conoscenze incomplete, parziali o settoriali della disciplina.	Organizzazione difficoltosa delle informazioni e linguaggio incerto.
GRAVEMENTE INSUFF. (4-3-2)	Conoscenze lacunose e frammentarie della disciplina.	Organizzazione confusa e linguaggio impreciso e approssimativo.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa:	Classe 5^ E AFM	Disciplina: Matematica
------------	-----------------	------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 11/09/25 al 12/05/2026:	90

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
N.1	STUDIO COMPLETO DI FUNZIONE A UNA VARIABILE
N.2	APPLICAZIONI ECONOMICHE : F.DOMANDA F.COSTO F.RICAVO F.PROFITTO
N.3	DOMINIO E DERIVATE PARZIALI DI FUNZIONI A 2 VARIABILI
N.4	APPLICAZIONI ECONOMICHE : FUNZIONI MARGINALI , ELASTICITA' PARZIALI

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo, rappresentandole anche sotto forma grafica		6	9	4
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi		6	9	4
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche		6	9	4

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
SAPER SVOLGERE UNO STUDIO DI FUNZIONE A UNA VARIABILE		6	9	4
SAPER APPLICARE LA MATEMATICA PER RISOLVERE PROBLEMI ECONOMICI		6	9	4

SAPER DETERMINARE IL DOMINIO DI UNA FUNZIONE A 2 VARIABILI E SAPER CALCOLARE LE DERIVATE PARZIALI		6	9	4
---	--	---	---	---

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

Tipologia di verifica	INDICATORE	LIVELLO	VOTO
Prova scritta	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche.	Approfondite, ampliate e sistematizzate	3
		Pertinenti e corrette	2,5
		Adeguate	2
		Essenziali	1,5
		Superficiali e incerte	1
		Scarse e confuse	0,5
		Nulle	0,25
	Organizzazione e utilizzazione delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedure ottimali.	Originale e valida	2
		Coerente e lineare	1,5
		Essenziale ma con qualche imprecisione	1
		Incompleta e incomprensibile	0,5
		Nessuna	0,25
	Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche edei grafici.	Appropriata, precisa, ordinata	2,5
		Coerente e precisa	2

		Sufficientemente coerente ma imprecisa	1,5
		Imprecisa e/o incoerente	1
		Approssimata e sconnessa	0,5
		Nessuna	0,25
	Rispetto della consegna circa il numero di questioni da risolvere.	Completo e particolareggiato	2,5
		Completo	2
		Quasi completo	1,5
		Svolto per metà	1
		Ridotto e confuso	0,5
		Non svolto	0,25
Voto conseguito			

Tipologia di verifica	INDICATORE	LIVELLO	VOTO
Prova orale	Conoscenze estremamente frammentarie; gravi errori concettuali; palese incapacità di avviare procedure e calcoli; linguaggio ed esposizione inadeguati.	Gravemente insufficiente	1-3
	Conoscenze molto frammentarie; errori concettuali; scarsa capacità di gestire procedure e calcoli; incapacità di stabilire collegamenti, anche elementari; linguaggio inadeguato	Decisamente insufficiente	3-4
	Conoscenze frammentarie, non strutturate, confuse; modesta capacità di gestire procedure e calcoli; difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti; linguaggio non del tutto adeguato	Insufficiente	4-5
	Conoscenze modeste, viziate da lacune; poca fluidità nello sviluppo e controllo dei calcoli; applicazione di regole in forma mnemonica, insicurezza nei collegamenti; linguaggio accettabile, non sempre adeguato.	Non del tutto sufficiente	5-6
	Conoscenze adeguate, pur con qualche imprecisione; padronanza nel calcolo, anche con qualche lentezza e capacità di gestire e organizzare procedure se opportunamente guidato; linguaggio accettabile.	Sufficiente	6

Conoscenze omogenee e ben consolidate; padronanza del calcolo, capacità di previsione e controllo; capacità di collegamenti e di applicazione delle regole; autonomia nell'ambito di semplici ragionamenti; linguaggio adeguato e preciso.	Discreto	6-7
Conoscenze solide, assimilate con chiarezza; fluidità nel calcolo; autonomia di collegamenti e di ragionamento e capacità di analisi; riconoscimento di schemi, adeguamento di procedure esistenti; individuazione di semplici strategie di risoluzione e loro formalizzazione; buona proprietà di linguaggio.	Buono	7-8
Conoscenze ampie e approfondite; capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo, possesso di dispositivi di controllo e di adeguamento delle procedure; capacità di costruire proprie strategie di risoluzione; linguaggio sintetico ed essenziale.	Ottimo	8-9
Conoscenze ampie, approfondite e rielaborate, arricchite da ricerca e riflessione personale; padronanza e eleganza nelle tecniche di calcolo; disinvoltura nel costruire proprie strategie di risoluzione, capacità di sviluppare e comunicare risultati di una analisi in forma originale e convincente	Eccellente	9-10

Valutazione **test a risposta multipla**

Risposta corretta	Punti 1
Risposta errata o mancante	Punti 0

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa:	Classe 5^E AFM	Disciplina: Lingua Inglese
------------	----------------	----------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 11/09/25 al 12/05/2026:	72 (+5 di Ed. Civica)

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
UDA 1 Banks: "Banking and Finance" (Unit 7)	Banking today; Banking security; Banking services for business, Ethical banking; Unbanked - microcredit; Central banks; Stock exchanges; Stock indexes. Dal libro "Think Business plus" (Petrini)
UDA 2 Globalisation and WTO - Environmental Sustainability; "Work in the new millennium" (Unit 4)	Globalisation; Technological revolution; Sustainable business; Corporate social responsibility; Recycling e-waste; Green internet - Renewable energy.
UDA 3 Human rights (Civic Education) (extra materials)	Human rights; Martin Luther King: "I have a dream" speech; the importance of Rosa Parks in civil rights; The Suffragettes with Emmeline Pankhurst; "gender pay gap" and "glass ceiling"
UDA 4 INVALSI	Esercitazioni al computer (in classe e in laboratorio linguistico) su <i>listening</i> e <i>reading comprehension</i> (da B1 a B2 del QCER); Reading: multiple-choice reading comprehension; long text with five gaps; multiple matching; Listening: multiple-choice questions for short, unrelated monologues or exchanges; sentence completion; multiple matching; multiple choice (long listening).
UDA 5 The European Union and New challenges of 21st Century (from "Cultural Background": The EU - Unit 5)	An introduction to the EU; The EU and You; the development of the EU; the main EU institutions; the euro - A single currency.
UDA 6 20th Century History (only readings)	The British empire; the Commonwealth; The First and the Second World war.
UDA 7 Looking for a job (from section 2 "Into work": Finding a job)	Job adverts; The curriculum vitae; Covering letters; Job interview.

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Sapere interagire in modo corretto in lingua inglese e saper utilizzare le espressioni linguistiche proprie della microlingua specifica in diversi ambiti professionali al livello B2 del QCER.	3	8	4	4
Sapere collaborare e partecipare alle attività di gruppo relative a situazioni professionali. Saper utilizzare la lingua inglese per interagire fornendo e richiedendo informazioni riguardanti gli argomenti trattati.	3	8	4	4

Essere consapevole dell'importanza di acquisire delle espressioni linguistiche di livello B2.	3	8	4	4
Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi relativi a situazioni di carattere storico e di attualità e relativi al proprio settore di indirizzo.	3	8	4	4

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti relativi alle banche e ai sistemi finanziari.	3	8	4	4
Completare testi, schemi e diagrammi basandosi su informazioni lette o ascoltate.	3	8	4	4
Riferire oralmente sulle ricerche svolte/materiali analizzati e confrontarsi con gli altri in lingua inglese.	3	8	4	4
Redigere un report o un testo (anche in formato digitale) partendo dalle informazioni acquisite ed esponendo le proprie opinioni.	3	8	4	4

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>

Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>
------------------	---

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

N.B.: il voto finale è dato dalla somma del punteggio A più il punteggio B.

Lingua	Punteggio A	Raggiungimento degli obiettivi rispetto al compito assegnato	Punteggio B
Le frasi sono chiare e ben costruite, senza errori grammaticali rilevanti. Si evidenzia un lessico ricco e articolato. Gli errori ortografici sono rari.	5	Le richieste della traccia risultano pienamente soddisfatte. Il testo è organizzato con chiarezza e risulta di facile lettura.	5
Le frasi sono chiare e ben costruite, con occasionali errori grammaticali non gravi. Si evidenzia una certa varietà di lessico di base. Gli errori ortografici sono rari.	4	Lo studente ha compreso il compito assegnato e le richieste essenziali della traccia risultano soddisfatte, sebbene alcuni elementi o dettagli possano non essere presenti. Il testo è presentato in maniera ordinata.	4
Nonostante qualche errore grammaticale, alcune inadeguatezze lessicali ed errori ortografici, il testo resta comprensibile.	3	Lo studente non ha compreso del tutto il compito da svolgere; alcuni punti sono poco dettagliati o incompleti. Il testo è presentato in maniera sufficientemente ordinata.	3
Alcune carenze nel lessico e diversi errori grammaticali e ortografici creano qualche difficoltà nella comprensione del testo.	2	Il testo è poco organizzato e incompleto per la maggior parte delle richieste della traccia. Lo studente ha solo parzialmente compreso il compito assegnato.	2
Gravi lacune nel lessico e numerosi errori grammaticali e ortografici creano serie difficoltà nella comprensione del testo.	1	Il testo è del tutto disorganizzato e inadeguato rispetto alle richieste della traccia ed è limitato a brevi ed isolate espressioni. Lo studente non ha compreso il compito assegnato.	1

VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Macroindicatori	Descrittori	Punteggio
Grammatica	Buona padronanza delle strutture linguistiche di base; nessun errore grave, salvo qualcuno occasionale.	3
	E' in grado di costruire semplici frasi, sebbene degli errori rivelino alcune carenze nella competenza grammaticale.	2
	Non è in grado di costruire delle frasi, anche se semplici; frequenti errori gravi.	1

Lessico	Evidenza buona varietà di lessico di base usato accuratamente e appropriatamente.	3
	Si limita ad un lessico elementare, ma sufficiente per esprimere idee semplici.	2
	Evidenza gravi lacune nel lessico di base che causano incomprensioni ed ostacolano la comunicazione.	1
Pronuncia	Chiara e di facile comprensione; solo occasionale pronuncia errata di fonemi e/o accenti e modelli di intonazione non corretti.	3
	Generalmente comprensibile nonostante varie occasioni in cui i suoni non sono ben pronunciati e/o vengono adoperati accenti e modelli di intonazione non corretti.	2
	Spesso di difficile comprensione a causa della frequente pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non corretti.	1
"Fluency", organizzazione del discorso	Parla con un certo grado di "fluency" e sicurezza; è in grado di sostenere un discorso coerente di una certa durata.	3
	Parla in maniera esitante, ma è capace di sostenere un discorso semplice/breve.	2
	Parla utilizzando espressioni isolate; non in grado di sostenere un discorso coerente.	1
Comunicazione interattiva	Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con i compagni.	3
	L'abilità comunicativa di base risulta acquisita; si evidenzia qualche difficoltà nel partecipare al "give and take" della conversazione.	2
	Non in grado di partecipare in modo adeguato allo scambio di informazioni ed idee.	1

PUNTEGGIO	VOTO
15	10
13	8
12	7
11/10	6

PUNTEGGIO	VOTO
9/8	5
7/6	4
5/4	3
3/1	2/1

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa:	Classe 5 [^] E AFMS	Disciplina: Lingua spagnola
------------	------------------------------	-----------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99 h
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 11/09/25 al 12/05/2026:	73 h

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
El proceso de compraventa	<p>El proceso de compraventa La factura Métodos y documentos de pago Negociar y cerrar una venta Elaborar una orden de pedido Contestar a una orden de pedido La voz pasiva y la pasiva refleja La forma impersonal</p> <p>iTrato hecho!, L. Pirozzi, S. Campos Cabrero, M. Selvaggio, Zanichelli, pp. 128-139</p>
Busco empleo	<p>Ofertas de trabajo Habilidades técnicas y habilidades blandas Funciones del puesto vacante y perfil del candidato Tipos de contrato Canales de búsqueda de empleo Los jóvenes y el mundo laboral Escribir un currículm Prepararse para una entrevista de trabajo. Tipos de entrevistas de trabajo</p> <p>iTrato hecho!, L. Pirozzi, S. Campos Cabrero, M. Selvaggio, Zanichelli, pp. 204-214</p>
Instituciones europeas y la economía global	<p>La Unión Europea Organización de la Unión Europea La unión económica y el euro Los retos de la UE La igualdad de género La Ley de la Inteligencia Artificial Estudiar en el extranjero con el programa Erasmus+ La globalización La economía mundial y la inteligencia artificial Instituciones económicas mundiales La bolsa y las inversiones</p> <p>iTrato hecho!, L. Pirozzi, S. Campos Cabrero, M. Selvaggio, Zanichelli, pp. 260-268, pp. 270-273; pp. 310-312, pp. 314-315, pp. 318-313; pag. 325.</p>
Política, sociedad y cultura: conocer España	<p>Territorio y clima El estado español Las comunidades autónomas Las lenguas de España Antecedentes de la Guerra Civil La Guerra Civil Picasso y el bombardeo de Guernica El franquismo La Transición El panorama político</p> <p>iTrato hecho!, L. Pirozzi, S. Campos Cabrero, M. Selvaggio, Zanichelli, pp. 224-231; pp. 232-238.</p>

COMPETENZE RAGGIUNTE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali	14	3	2	0
individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	14	3	2	0
Acquisire e interpretare l'informazione, anche mediante l'utilizzo delle TIC.	14	3	2	0
Utilizzare e produrre testi multimediali.	14	3	2	0

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo	14	3	2	0
Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.	14	3	2	0
Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.	14	3	2	0
Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.	14	3	2	0
Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.	14	3	2	0
Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.	14	3	2	0

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE IN LINGUA STRANIERA		
INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTI
Rispetto delle consegne	- Le richieste della traccia risultano pienamente soddisfatte.	10 - 9
	- Lo studente rispetta le consegne date.	8 - 7
	- Lo studente rispetta le consegne e svolge il compito in maniera essenziale, sebbene alcuni elementi possano non essere presenti.	6 - 5
	- Il testo è disorganizzato e inadeguato per la maggior parte delle richieste della traccia.	4 - 3
	- Il testo è molto disorganizzato e non rispondente alle richieste della traccia.	2 - 1
INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTI
Coerenza e coesione	- Lo studente sa produrre un testo semplice, ma coerente e coeso nelle sue parti.	10 - 9
	- Il testo è presentato in maniera ordinata e strutturalmente corretta, sebbene con qualche lieve incertezza.	8 - 7
	- Il testo non si presenta del tutto coerente.	6 - 5
	- Il testo evidenzia mancanza di coesione.	4 - 3
	- Mancanza totale di coerenza.	2 - 1
INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTI
Originalità	- Il testo è organizzato con chiarezza e risulta di facile lettura, con spunti di originalità.	10 - 9
	- Il testo è stato elaborato con qualche spunto di originalità.	8 - 7
	- Il testo è riformulato in maniera non sempre chiara.	6 - 5
	- Si evidenzia una rielaborazione personale appena accennata.	4 - 3
	- Mancata produzione di testo.	2 - 1
INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTI
Correttezza espositiva	- Le frasi sono chiare e ben costruite.	10 - 9
	- L'esposizione del testo è lineare e precisa, anche se con qualche errore grammaticale.	8 - 7
	- Il testo è corretto solo in parte.	6 - 5
	- Il testo non sempre è chiaro e scorrevole, con improprietà di linguaggio.	4 - 3
	- Esposizione non adeguata con errori diffusi gravi.	2 - 1
INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTI
Conoscenze morfosintattiche	- Si evidenzia una buona gamma di vocabolario Precise ed efficaci.	10 - 9
	- Conoscenze adeguate, pur se con qualche incertezza.	8 - 7

	- Il testo evidenzia conoscenze morfosintattiche non sempre efficaci.	6 - 5
	- Si evidenziano significative carenze morfosintattiche.	4 - 3
	- Le conoscenze morfosintattiche non sono adeguate o risultano assenti in alcuni casi.	2 - 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI IN LINGUA STRANIERA		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Competenza linguistica	- Buona padronanza delle strutture linguistiche	10 - 9
	- Discreta padronanza delle strutture linguistiche -Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con l'interlocutore	8 - 7
	- Sufficiente padronanza delle strutture linguistiche di base	6 - 5
	- Scarsa fluidità argomentativa. In grado di costruire solo delle semplici frasi, con frequenti errori.	4 - 3
	-Non adeguata, limitata a brevi, isolate espressioni; non in grado di sostenere un discorso coerente. Non in grado di costruire delle frasi, anche se semplici, frequenti errori gravi.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Interazione comunicativa	- Capacità di compiere collegamenti interdisciplinari e di interagire con l'interlocutore.	10 - 9
	-Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con l'interlocutore	8 - 7
	- Capacità di colloquiare in maniera semplice, ma corretta	6 - 5
	- Non in grado di partecipare in modo adeguato allo scambio di informazioni ed idee.	4 - 3
	- Non in grado di partecipare allo scambio di informazioni ed idee.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Correttezza morfosintattica	- Buona gamma di lessico di base usato accuratamente e appropriatamente. - Pronuncia corretta di fonemi e/o accenti.	10 - 9
	-Discreto utilizzo del registro lessicale. -Pronuncia corretta di fonemi e/o accenti	8 - 7
	-Utilizza un lessico essenziale, ma sufficiente per esprimere idee semplici. - In grado di costruire semplici frasi, sebbene degli errori rivelino alcune carenze nella competenza linguistica.	6 - 5
	- Diverse lacune nel lessico di base. - Pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non sempre corretti.	4 - 3
	- Mancata acquisizione del lessico di base. -Pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non corretti.	2 - 1

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof.:	Classe 5 [^] E AFMs	Disciplina: Economia politica
--------	------------------------------	-------------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/25 al 10/05/2025:	50

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
ANALISI DEL REDDITO NAZIONALE E MODALITA' DI INTERVENTO DELLO STATO NELL'ECONOMIA	La formazione del reddito nazionale e l'equilibrio macroeconomico; la distribuzione del reddito e le politiche di intervento dello Stato nel ruolo di operatore economico
L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA	L'attività finanziaria pubblica e le teorie sul ruolo della finanza pubblica
LE ENTRATE E LE SPESE PUBBLICHE	Classificazione delle entrate e delle spese pubbliche; effetti macroeconomici e microeconomici
IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO	Il sistema tributario italiano e il criterio della progressività delle imposte

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Capacità di valutare l'impatto e l'importanza delle grandezze economiche all'interno di un sistema e di un territorio	4	4	4	7
Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali; - i macrofenomeni economici nazionali; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.	4	4	4	7
Capacità di valutare le congiunture economiche che richiedono o non richiedono l'intervento dello Stato nel sistema economico	4	4	4	7
Riconoscere l'attività di programmazione dell'intervento pubblico, i tempi e le modalità dell'intervento e il collegamento con il contesto dell'Unione Europea e internazionale nel quale si opera.	4	4	4	7

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese	4	4	4	7
Riconoscere la politica di bilancio dello Stato come strumento di politica economica; valutare il ricorso all'indebitamento, contestualizzandolo in base a specifici obiettivi da realizzare; valutare la politica monetaria all'interno del contesto comunitario.	4	4	4	7
Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con riferimento sia alle imprese che alle famiglie	4	4	4	7
Individuare e riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le conseguenze che esse determinano in un dato contesto	4	4	4	7
Riconoscere il cambiamento in senso evolutivo delle dinamiche socio-culturali e giuridico-economiche all'interno di un contesto globalizzato e saper discernere quelle che creano squilibri da quelle che sono sostenibili.	4	4	4	7

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
10 = eccellente	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.

9 = ottimo	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale (ove necessario) notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
8 = buono	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
7 = discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza, ma senza evidenti o spiccate capacità sintetiche, con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
6 = sufficiente	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5 = insufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4 = gravemente insufficiente	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
3 = netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare e di base.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa:	Classe 5^ E A.F.M.s.	Disciplina: Economia aziendale
------------	----------------------	--------------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	231
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 11/09/25 al 12/05/2026:	168

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
La gestione delle imprese industriali e delle società sportive	Caratteristiche delle aziende industriali e delle società sportive e principali classificazioni. La gestione delle imprese industriali e del settore sportivo. Scritture di esercizio tipiche delle imprese industriali e delle società sportive.
Redazione e analisi di bilancio	Il bilancio di esercizio: struttura e formazione. Il bilancio delle società sportive. La riclassificazione del bilancio. L'analisi per indici. L'analisi per flussi. Normativa in materia di imposte sul reddito di impresa. La responsabilità sociale e ambientale dell'impresa.
Contabilità analitica	Le classificazioni dei costi. Le configurazioni di costo. I centri di costo. La ripartizione su base unica e su base multipla.
Strategie aziendali, pianificazione e controllo	I costi standard, il sistema di budgeting, il sistema di reporting, il business plan.

COMPETENZE RAGGIUNTE

COMPETENZE RAGGIUNTE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	11	4	0	4
Analizzare e produrre i documenti di rendicontazione aziendale.	11	4	0	4
Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	11	4	0	4
Analizzare e produrre i documenti di rendicontazione aziendale.	11	4	0	4

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Redigere il bilancio secondo le norme del codice civile.	11	4	0	4
Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici.	11	4	0	4
Passare dal reddito di bilancio al reddito fiscale e calcolare le imposte.	11	4	0	4
Calcolare i costi di prodotto applicando il direct costing e il full costing.	11	4	0	4
Costruire il sistema dei budget.	11	4	0	4

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

Griglia prova orale

Voto	Conoscenza degli argomenti	Capacità di esposizione e di argomentazione	Capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale
1 - 2	Inesistente, rifiuto al confronto.	Scorretta, rifiuto al confronto.	Inesistente.
3 - 4	Frammentaria e superficiale	Utilizza un lessico scarso ed inadeguato.	Non è in grado di effettuare nessuna analisi.
5	Superficiale.	Espone gli argomenti in modo confuso, utilizzando un lessico improprio.	Effettua analisi parziali.
6	Quasi completa anche se non approfondita.	Espone i contenuti in modo semplice e lineare, utilizzando un lessico accettabile.	Sa effettuare analisi semplici e non approfondite.
7 - 8	Completa e approfondita.	Espone i contenuti in modo organico, utilizzando un'adeguata terminologia.	Effettua analisi complete e approfondite.

9- 10	Completa, coordinata, ampia.	Espone i contenuti in modo sicuro, organico ed articolato utilizzando un lessico ricco ed appropriato.	Effettua analisi complete e rielaborazioni personali in modo autonomo.
--------------	------------------------------	--	--

Griglia prova scritta

Conoscenza degli argomenti richiesti ed organizzazione dei contenuti	
Conoscenze assenti.	0,5
Conoscenze lacunose.	1
Conoscenze non sempre corrette e superficiali.	1,5
Conoscenze quasi corrette.	2
Conoscenze corrette.	2,5
Competenza nell'uso del linguaggio specifico	
Utilizza un linguaggio decisamente scorretto.	0,5
Utilizza un linguaggio non sempre corretto.	1
Utilizza un linguaggio per lo più corretto.	1,5
Utilizza un linguaggio corretto.	2
Competenza nell'applicazione delle procedure contabili	
Non applica alcuna procedura contabile.	0,5
Applica le procedure contabili in modo lacunoso.	1
Applica le procedure contabili in modo sufficiente.	1,5
Applica le procedure contabili in modo quasi corretto.	2
Applica le procedure contabili in modo corretto.	2,5
Errori di calcolo e/o contabili	
Presenza di rilevanti errori.	0,5
Presenza di qualche errore.	1
Rari errori derivanti solo da disattenzione.	1,5
Tutto esatto e perfetto.	2
Ordine della verifica	
Abbastanza ordinato.	0,5
Ordinato.	1
Totale	___/10

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof.:	Classe 5^ E - AFMs	Disciplina: DIRITTO
--------	--------------------	---------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 11/09/25 al 12/05/2025:	59

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
Lo Stato	Lo Stato e i suoi elementi costitutivi; Forme di Stato;
La Costituzione	Dallo Statuto albertino alla Costituzione; Nascita della Costituzione Repubblicana e analisi del contesto storico di riferimento; I Caratteri della Costituzione repubblicana; Struttura della Costituzione repubblicana; I Principi fondamentali; I Diritti e i Doveri dei cittadini; La regolamentazione dei rapporti etico-sociali: la famiglia, la scuola, la salute; La regolamentazione dei rapporti economici: il lavoro, le associazioni sindacali; L'ordinamento della Repubblica.
I Partiti politici e gli elettori	I partiti politici, il corpo elettorale, la legge elettorale; gli istituti di democrazia diretta.
Organi Costituzionali	Il Parlamento; Il Governo; Il Presidente della Repubblica; La Corte Costituzionale.
L'Unione europea e la Comunità internazionale	Che cos'è l'Unione Europea; Come nasce l'Unione Europea: dalla CECA a Maastricht; I valori e gli obiettivi dell'unione europea; Le Istituzioni dell'UE; La comunità internazionale L'ONU

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguato	Buono/eccellente
-------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------------------

Acquisire consapevolezza dei concetti di Stato e di Governo ed essere in grado di collegarli alla realtà italiana, comunitaria e internazionale.	4	4	4	7
Concorrere alla formazione di un cittadino che abbia un'adeguata conoscenza della Carta costituzionale, dell'Unione Europea e delle principali Organizzazioni Internazionali.	4	4	4	7
Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani	4	4	4	7
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, effettuando collegamenti e relazioni in considerazione del contesto di riferimento.	4	4	4	7

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Ricerca le norme costituzionali relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie.	4	4	4	7
Applicare le disposizioni normative a situazioni date.	4	4	4	7
Saper utilizzare il linguaggio giuridico appropriato.	4	4	4	7
Individuare e utilizzare la normativa tributaria più recente.	4	4	4	7

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
10 = eccellente	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.
9 = ottimo	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale (ove necessario) notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
8 = buono	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
7 = discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza, ma senza evidenti o spiccate capacità sintetiche, con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
6 = sufficiente	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5 = insufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4 = gravemente insufficiente	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
3 = netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare e di base.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa:	Classe 5^E Afms	Disciplina: Scienze Motorie
------------	-----------------	-----------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 10/09/25 al 12/05/2025:	52

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
La percezione del sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Sport come fenomeno globale. I codici e le carte europee ed internazionali su etica e sport . Sport , salute e ambiente.. L'espressività corporea. Lo sport : Cittadinanza e Costituzione. Sport e diritti umani.

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Asse dei linguaggi: Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire l'interazione comunicativa; leggere, comprendere e interpretare testi; utilizzare e produrre testi.			3	17
Cittadinanza: Imparare ad imparare; Progettare; Comunicare; Collaborare e partecipare, Agire in modo autonomo e responsabile, Risolvere problemi, Individuare collegamenti e relazioni, Acquisire e interpretare l'informazione.			2	18
Indirizzo: : Individuare collegamenti e relazioni. Risolvere i problemi. Agire in modo autonomo e responsabile. Sicurezza, prevenzione, primo soccorso, salute (corretti stili di vita)			4	16

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Capacità di elaborare e utilizzare le competenze e le conoscenze di base con l'obiettivo di praticare le specifiche attività motorie proposte, anche in funzione di una sana abitudine di vita.			5	15
Capacità di effettuare collegamenti e relazioni tra le diverse conoscenze teoriche acquisite.			2	18
Sapersi adattare a situazioni inusuali, sia di tipo organizzativo, sia relazionali.			3	17
Esprimere in autonomia opinioni, riflessioni, considerazioni, valutazioni assumendone la necessaria responsabilità.			4	16
Conoscere i principi igienici essenziali che favoriscono il mantenimento dello stato di salute e benessere.			2	18

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE: PRATICA

	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	INTERESSE
1 - 2	Ha schemi motori di base elementari	Non riesce a valutare e mettere in pratica neppure le azioni motorie più semplici	Non è provvisto di abilità motorie	Ha rifiuto verso la materia
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base.	Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Anche nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi.	E' provvisto solo di abilità motorie elementari e non riesce a comprendere regole.	E' del tutto disinteressato
5	Si esprime motorialmente in modo improprio e non memorizza in maniera corretta il linguaggio tecnico-sportivo.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molti errori nell'impostare il proprio schema di azione.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche	Dimostra un interesse parziale.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale.	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo.	E' sufficientemente interessato.
7 - 8	Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva.	Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando in maniera corretta nuovi impegni.	Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità coordinative ed espressive.	Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione.
9 - 10	Sa in maniera approfondita ed autonoma memorizzare, selezionare ed utilizzare con correttezza il linguaggio tecnico-sportivo. - Sa applicare le modalità esecutive delle azioni motorie esecutive delle	Applica in modo autonomo le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricorrendo a soluzioni creative ricercando con creatività soluzioni	Conduce con padronanza sia l'elaborazione concettuale che l'esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla	Si dimostra particolarmente interessato e apporta contributi personali alla lezione.

	azioni motorie.	alternative.	situazione.	
--	-----------------	--------------	-------------	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TEORIA

1 e 2	Mancanza dei pur minimi indicatori o consegna del foglio in bianco.
3	Possiede scarsissime informazioni e non utilizza il linguaggio specifico della materia.
4	Possiede informazioni scarse , superficiali e lacunose. Linguaggio non adeguato.
5	Possiede conoscenze e competenze superficiali e non utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato.
6	Conosce concetti ed informazioni essenziali e generali. Utilizza un linguaggio sostanzialmente corretto.
7	Dimostra conoscenze non limitate ai concetti fondamentali che esprime in modo preciso con linguaggio chiaro ed appropriato
8	Possiede buone conoscenze che espone organizzando un discorso organico con linguaggio ricco e variato.
9 - 10	Possiede conoscenze complete ed approfondite e dimostra di ampliarle con Interessi personali. Utilizza il linguaggio tecnico e specifico della materia.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof.: Marcello Pontorieri	Classe 5^ E AFM	Disciplina: IRC
----------------------------	-----------------	-----------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	33
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 1/09/2 al 15/05/2025:	27

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
Il Cristianesimo in dialogo	Il Concilio Vaticano II: effetti nella Chiesa e nel mondo contemporaneo – L'Ecumenismo – Il dialogo religioso ed il contributo per la pace – Pluralismo religioso e modelli di convivenza
Le linee di fondo della Dottrina Sociale della Chiesa	I principi fondamentali della dottrina sociale – I documenti – le encicliche – Il Papato moderno: Papa Leone XIV, l'impegno riformatore e l'ecologia integrale – Fraternità e amicizia sociale – "Fratelli Tutti e Laudato Si" in prospettiva dell'Agenda 2030 – testimoni del terzo millennio (Don Puglisi – Don Pepe Diana).
Valori cristiani e società	Morale e valori – Centralità della persona – I diritti umani – Bioetica – lavoro- giustizia sociale – giustizia ecologica e sviluppo sostenibile nei documenti della Chiesa – La creazione affidata all'uomo – Governare per il bene comune – Una comunicazione responsabile.

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguato	Buono/eccellente
Asse dei linguaggi: comunicare		20		
Individuare collegamenti e relazioni		20		
Acquisire ed interpretare l'informazione		20		
Competenza digitale		20		
Competenza personale sociale e capacità di imparare ad imparare		20		
Competenza in materia di cittadinanza		20		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		20		

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguato	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana		20		
Individuare , sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale ed ambientale.		20		
Riconoscere il valore delle relazioni interpersonale e la lettura che ne dà il Cristianesimo		20		

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)

INSUFFICIENTE:	Conoscenze incomplete, parziali o settoriali della disciplina.
SUFFICIENTE:	Conoscenze delle idee essenziali della disciplina.
BUONO:	Conoscenze complete e precise.
MOLTO:	Conoscenze complete e sistematiche.
MOLTISSIMO:	Conoscenze articolate, approfondite e con apporti personali

SEZIONE C**ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO****1. PRIMA PROVA SCRITTA****A cura del docente di ITALIANO prof./ssa:****A. LIVELLO DI PARTENZA****Il Livello di partenza della classe, mediamente inteso, è:**

Molto Scarso*	Scarso*	Mediocre*	Sufficiente*	Discreto*	Buono*	Ottimo*
Voti 1 ÷ 3	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voti 9 ÷ 10
			X			

*Inserire una x nella casella prescelta

B. ATTIVITÀ DIDATTICA FINALIZZATA ALLA PREPARAZIONE DELLA 1^ PROVA SCRITTA:**(Grado di soddisfazione del docente, mediamente intesa, per l'attività didattica rivolta all'intera classe)**

Macroindicatore Attività	Indicatore*				
	Molto Insoddisfatto	Insoddisfatto	Relativamente Soddisfatto	Soddisfatto	Molto Soddisfatto
Tipologia A - Analisi e interpretazione di testi letterari (poesia e prosa)		X			
Tipologia B - testo argomentativo			X		
Tipologia B - testo argomentativo ambito storico			X		
Tipologia C tema d'attualità			X		

* Inserire una x nella casella corrispondente per indicare la tematica trattata

C. ESERCITAZIONI PROPOSTE**> Tipologia delle esercitazioni**

1^ prova scritta		n° proposte	Grado di difficoltà*	Livello dei risultati*
Tipologia di elaborato				
a	Analisi e commento di un testo in prosa	7	M	B
a	Analisi e commento di un testo in poesia	13	M	B
b	Testo argomentativo (diversi ambiti)	13	M	M
b	Testo argomentativo ambito storico	2	M	M
c	Tema di attualità	5	M	M

* B = basso M = medio A = alto

> Calendario delle esercitazioni

Simulazioni svolte	N°
mese: ottobre - novembre	
mese: dicembre - gennaio	
mese: febbraio - marzo - aprile	
Simulazioni da svolgere	N°
mese: maggio - giugno	1

> Argomenti delle esercitazioni svolte nel corso dell'anno scolastico:

TIPOLOGIA A:

LA LUPA, ROSSO MALPELO, LA ROBA;
 IL LAMPO, TEMPORALE, NOVEMBRE, X AGOSTO;
 LA PIOGGIA NEL PINETO;
 L'ULTIMA SIGARETTA;
 IL TRENO HA FISCHIATO;
 VIVA LA MACCHINA CHE MECCANIZZA LA VITA;
 VEGLIA, FRATELLI, SOLDATI, SAN MARTINO DEL CARSO;
 ALLE FRONDE DEI SALICI;
 UOMO DEL MIO TEMPO;
 NON CHIEDERCI LA PAROLA;
 SPESSO IL MALE DI VIVERE HO INCONTRATO;
 DA "SE QUESTO E' UN UOMO": SUL FONDO.

TIPOLOGIA B:

IL LAVORO DEL FUTURO;
 LA CONDIZIONE GIOVANILE;
 IL MODO GIUSTO PER AIUTARE CHI E' RIMASTO INDIETRO;
 UNA NUOVA FABBRICA: IL CASO OLIVETTI;
 LA SOCIETA' COME SPETTACOLO;
 LA BORGHESIA SCOPRE IL TEMPO LIBERO;
 PROBLEMI DI GLOBALIZZAZIONE;
 IL BISOGNO DI ESSERE ACCETTATI;
 ELOGIO DELLA LENTEZZA;
 LA GUERRA PIACE A CHI NON LA CONOSCE;
 L'IMPORTANZA DELLA DIFESA DEI DIRITTI;
 L'EMIGRAZIONE DEI LAVORATORI ITALIANI DEL NOVECENTO;
 LA TECNOLOGIA HA CAMBIATO IL MONDO.

TIPOLOGIA C: IL MITO DEL PROGRESSO;

LA FELICITA' E IL LAVORO;
 IL LAVORO MINORILE;
 RAPPORTO UOMO-AMBIENTE;
 UNA RIFLESSIONE SULLA VIOLENZA E LA GUERRA.

➤ Griglie di valutazione**TIPOLOGIA A**

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno _____

Classe _____

Data _____

INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
	I		Ri	I	

				SPECIFICI CI (punti 40)		
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o adeguatezza della forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 8	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1-2
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- li rispetta in minima parte	3-4
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- li rispetta sufficientemente	5-6 <u>5</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- li rispetta quasi tutti	7
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- li rispetta completamente	8
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici punti 14	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	1-4
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- una comprensione parziale	5-7
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>		- una sufficiente comprensione	8-10 <u>9</u>
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- una comprensione adeguata	11-12
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- una piena comprensione	13-14
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	1-3	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	1-4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	4-7		- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	5-7

	efficace della punteggiatura punti 15	- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	8-10	Interpretazione corretta e articolata del testo punti 18	- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o di interpretazione	8-10	
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	11-13		- analisi e/o interpretazione completa e precisa	11-15	
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	14-15		- analisi e/o interpretazione ricca e approfondita	16-18	
INDICATOR E 3 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-3		Punteggio / 100	40	
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	4-7				
	Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 15	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	8-10 9				Punteggio / 20
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	11-13				
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	14-15				
			60				

TIPOLOGIA B**Analisi e produzione di un testo argomentativo**

Alunno _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3		Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	1-4

	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 15	- rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	5-7
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	8-10 <u>9</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	11-13
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	14-15
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati	1-3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	4-5
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>		- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	7-8
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	9-10

	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	1-3	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 15	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	1-4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	4-7		- scarsi/poco pertinenti riferimenti culturali	5-7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	8-10 <u>9</u>		- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	8-10 <u>9</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	11-13		- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	10-13
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	14-15		- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	14-15
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 15	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-3			40
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	4-7			
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	8-10 <u>9</u>			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	11-13			
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	14-15			
			60	Punteggio / 100		
				Punteggio / 20		

TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno _____

Classe _____

Data _____

INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti

INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza della eventuale formulazione del titolo e/o della eventuale parafrasi punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente	1-3
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente	4-5
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 9		- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti	6
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi corretti e coerenti	7-8
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci	9-10
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	1-3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4-5
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 9		- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	7-8
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	9-10

	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	1-3	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo	1-6
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	4-7		- scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi	7-10
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	8-10 <u>9</u>		- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	11-13 <u>12</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	11-13		-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	14-17
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	14-15		- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	18-20
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 30	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-3	Punteggio / 100		40
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	4-7			
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	8-10 <u>9</u>			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	11-13			
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	14-15			
			60		Punteggio / 20	

STUDENTI DSA
TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno _____

Classe _____

Data _____

INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
--------------------------------	-------------	-------	---------------------------------	-------------	-------

INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o adeguatezza della forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 8	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1-2
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- li rispetta in minima parte	3-4
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- li rispetta sufficientemente	5-6 <u>5</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- li rispetta quasi tutti	7
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- li rispetta completamente	8
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici punti 14	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	1-4
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- una comprensione parziale	5-7
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>		- una sufficiente comprensione	8-10 <u>9</u>
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- una comprensione adeguata	11-12
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- una piena comprensione	13-14
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica Interpretazione corretta e	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	1-4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	5-7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- qualche inesattezza o superficialità di	8-10

				articolata del testo	analisi e/o di interpretazione	
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/	punti 18	- analisi e/o interpretazione completa e precisa	11-15
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- analisi e/o interpretazione ricca e approfondita	16-18
INDICATOR E 3 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-9	Punteggio / 100 Punteggio / 20		40
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	10-15			
	Espressione di valutazioni personali, se richieste	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	16-20 <u>18</u>			
	punti 30	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	21-24			
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	27-30			
			60			

TIPOLOGIA B

STUDENTI DSA

Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3		Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	1-4

	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 15	- rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	5-7
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	8-10 <u>9</u>
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	11-13
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	14-15
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati	1-3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	4-5
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>		- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	7-8
		- un lessico specifico, vario ed efficace	14-15		- un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	9-10

	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 15	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	1-4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- scarsi/poco pertinenti riferimenti culturali	5-7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	8-10 <u>9</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	10-13
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	14-15
INDICATOR E 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-9	Punteggio / 100		
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	10-15			
	Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 30	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	16-20 <u>18</u>			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	21-24	Punteggio / 20		
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	27-30			
			60			

TIPOLOGIA C

STUDENTI DSA

Riflessione critica di carattere espositivoargomentativo su tematiche di attualità

Alunno _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	1-3	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza della eventuale formulazione del titolo e/o della eventuale parafrasi punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente	1-3
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4-7		- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente	4-5
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	8-10 <u>9</u>		- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti	6
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	11-13		- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi corretti e coerenti	7-8
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	14-15		- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci	9-10
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	1-3	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	1-3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4-7		- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4-5
		- un lessico semplice ma adeguato	8-10 <u>9</u>		- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6
		- un lessico specifico e appropriato	11-13		- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	7-8

		- un lessico specifico, vario ed efficace	14 - 15		- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	9-10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/		L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo	1-6
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	- scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi	7-10
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	11-13 <u>12</u>
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	14-17
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	18-20
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	1-9	Punteggio / 100		
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	10-15			
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 30	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	16-20 <u>18</u>			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	21-24	Punteggio / 20		
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	27-30			
			60			

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari:

.....

2. SECONDA PROVA SCRITTA

A cura del docente di ECONOMIA AZIENDALE prof./ssa: Golia Valentina

A. LIVELLO DI PARTENZA

Il Livello di partenza della classe, **mediamente** inteso, è:

Molto Scarso*	Scarso*	Mediocre*	Sufficiente*	Discreto*	Buono*	Ottimo*
Voti 1 ÷ 3	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voti 9 ÷ 10
	X					

*Inserire una **x** nella casella prescelta

B. ATTIVITÀ DIDATTICA FINALIZZATA ALLA PREPARAZIONE DELLA 2^ PROVA SCRITTA:

Caratteristiche della prova d'esame

La prova fa riferimento a situazioni operative in ambito economico-aziendale, a casi professionali e relativi a organizzazioni, e richiede al candidato attività di analisi, scelta, decisione, individuazione e definizione di linee operative, individuazione di problemi e definizione motivata delle soluzioni, produzione di documenti aziendali e organizzativi.

La prova consiste in una delle seguenti tipologie:

- a) analisi di testi e documenti attinenti al percorso di studio;
- b) analisi di casi aziendali e professionali;
- c) simulazioni aziendali.

La struttura della prova prevede una prima parte, che tutti i candidati sono tenuti a svolgere, seguita da una seconda parte, costituita da quesiti tra i quali il candidato sceglierà sulla base del numero indicato in calce al testo.

(Grado di soddisfazione del docente, **mediamente intesa**, per l'attività didattica rivolta all'intera classe)

Macroindicatore Attività	Indicatore*				
	Molto Insoddisfatto	Insoddisfatto	Relativamente Soddisfatto	Soddisfatto	Molto Soddisfatto
Lezione interattiva		X			
Analisi di casi professionali		X			
Assegnazione lavoro di gruppo					
Relazione lavoro di gruppo					
Esercitazioni		X			
Analisi progetti svolti					
Relazione individuale					
Altro:					

* Inserire una **x** nella casella corrispondente per indicare la tematica trattata

C. ESERCITAZIONI PROPOSTE

➤ Tipologia delle esercitazioni proposte nel corso dell'anno finalizzate alla preparazione della 2^ prova scritta

2^ prova scritta	n° proposte	Grado di difficoltà*	Livello dei risultati*
Tipologia di elaborato			
analisi di testi e documenti attinenti al percorso di studio	3	M	M/B

analisi di casi aziendali e professionali	5	M	M/B
simulazioni aziendali	1	M	M/B

B = basso **M** = medio **A** = alto

➤ **Calendario delle esercitazioni**

Simulazioni svolte	N°
mese: ottobre - novembre	
mese: dicembre - gennaio	
mese: febbraio - marzo - aprile	
Simulazioni da svolgere	N°
mese: maggio - giugno	1

➤ **Argomenti delle esercitazioni svolte nel**

corso dell'anno scolastico:

L'analisi di bilancio.
e: IRES e IRAP.
La contabilità analitica.
Il budget.
La partita doppia.

➤ **GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI "V. PARETO"		
Griglia di valutazione seconda prova: Economia aziendale		
INDICATORI	DESCRIPTORI LIVELLI	PUNTEGGI
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studi.	Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa, dimostrando una conoscenza approfondita degli argomenti proposti dalla traccia.	4
	Coglie in modo sostanziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa, dimostrando di conoscere gli aspetti principali degli argomenti proposti dalla traccia.	3
	Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa, dimostrando di conoscere parzialmente gli argomenti proposti dalla traccia.	2
	Coglie in modo limitato le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa, dimostrando di conoscere in maniera lacunosa e superficiale gli argomenti proposti dalla traccia.	1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi dei	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso in modo corretto il materiale a disposizione, utilizzando in modo completo tutti i vincoli della situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso in modo abbastanza corretto il materiale a disposizione, utilizzando in parte i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo adeguato le scelte proposte.	5
	Redige i documenti richiesti utilizzando in maniera non sempre corretta i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	4

documenti e delle situazioni problematiche proposte, alle scelte effettuate e ai procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Redige i documenti richiesti in modo parziale e non rispetta tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte poco corrette.	3
	Redige i documenti richiesti in modo incompleto, non rispettando i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	1-2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Elaborato corretto e completo con osservazioni personali e coerenti con la traccia.	6
	Elaborato corretto e completo con osservazioni coerenti.	5
	Elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali.	4
	Elaborato parziale, con qualche errore e privo di osservazioni.	3
	Elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di osservazioni.	2
	Elaborato molto limitato e con numerosi gravi errori.	1
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza il linguaggio tecnico specifico.	Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico appropriato e articolato.	4
	Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico corretto, ma non sempre specifico.	3
	Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico poco chiaro e non sempre appropriato.	2
	Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	1
TOTALE PUNTEGGIO	/20

3. COLLOQUIO (a cura del Consiglio di Classe)

Il Colloquio nell'O.M. n. 54 art. 22 del 26/03/2026 ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale della studentessa o dello studente.

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il candidato deve dimostrare, nel corso del colloquio:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato le esperienze svolte nell'ambito dei FLS
- c) di aver maturato le competenze e le conoscenze previste dalle attività di Educazione civica, per come enucleate all'interno delle singole discipline.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato.

Griglia di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.